Médiathèques Athis Val Rouvre

Nombre de notices dans la sélection : 13



Où te caches-tu?

Martin Raphaël

Qui sont ces animaux qui peuplent discrètement nos jardins, nos parcs et nos forêts? Les connaissons nous vraiment? Quelles sont leurs habitudes secrètes? A quoi ressemblent leurs cachettes? Et tous ces êtres méconnus qui fréquentent nos villes, squattent nos maisons ou nous grattent la tête, comment vivent-ils? En soulevant les volets de ce livre, le lecteur percera nombre de mystères que la nature dissimule et vivra une aventure qui le conduira à grimper dans les arbres, à explorer les grottes et même à plonger au fond des océans... Un livre qui grouille de mystères à élucider!



L'odyssée des graines

Crushiform

Velue, crochue, ailée, minuscule ou monumentale, chaque graine renferme en elle le récit d'une odyssée extraordinaire où la créativité de la nature règne en maître. Au gré du vent, au fil de l'eau, avec la complicité des animaux, des hommes, à chacune sa stratégie pour partir à la conquête de nouveaux territoires. Un magnifique album où le regard émerveillé de Cruschiform invite le lecteur à redécouvrir le monde végétal et à l'admirer pour mieux le protéger.



Histoires de fleuves

Knapman Timothy

Illustré dans un style sensible, à la façon d'un album jeunesse de fiction, ce documentaire original et passionnant révèle les secrets enfouis au bord des fleuves de la préhistoire à nos jours, jouant des légendes transmises de génération en génération, raconte des aventures inouïes mais aussi la vie quotidienne des peuples riverains au cours des âges... Au fur et à mesure qu'il descend le fleuve, le lecteur déplie 6 volets. Le décor se modifie, recréant les sensations d'un vrai voyage, des jungles ou glaciers des sources aux lumières brumeuses ou ensoleillées des embouchures, faisant surgir des personnages colorés au fil des paysages traversés. Les courts pavés de texte bordant les rives permettent une lecture aisée et libre, à laquelle on peut revenir souvent, de multiples façons.



Les mercredis sous la pluie

Gruaz Maéva

Un bonhomme de neige tout doux, un sapin à broder, un cheval à bascule en papier, un château hanté, une boîte à secrets gardée par des dinosaures, de magnifiques cartes pour les grandes occasions, des jeux éducatifs pour l'été... Plongez dans l'univers féérique de Maéva à travers 52 activités créatives qui rythmeront les quatre saisons de votre année !Les petits et les plus grands découvriront des activités ludiques, adaptées à leur niveau, peu onéreuses - matériaux de récupération et matériel de base facile à trouver - et simples à réaliser grâce aux conseils de l'autrice et aux nombreux pas à pas photographiés.Ces 52 tutos, destinés aux enfants de 3 à 11 ans, sont à réaliser en autonomie ou avec l'aide ponctuelle d'un adulte. Ils s'accompagnent, pour certains, de gabarits disponibles à la fin du livre et en téléchargement.



Brico écolos

Dandine Myriam

Dans ce nouveau "Copain activités" soucieux de la préservation de notre planète, on apprendra comment donner une seconde vie aux objets qui nous entourent. Fini les poubelles qui débordent ! Voilà 37 bricolages décoratifs, utiles, ludiques ou à la mode... pour bricoler par exemple : guirlande, lance-confettis, attrape-rêves, porte-monnaie, porte-crayons, guitare, jardinière, balançoire, porte-smartphone, mini-baby-foot, maracas, cloches, boule à neige, porte-boucles d'oreilles, épouvantail, dominos... et plein d'autres objets encore. Pour s'occuper seul ou à plusieurs, dans un souci d'écologie et d'économie. Au goût du jour !



La forêt des âmes perdues

Pélissier Jérôme

47243930, Brume, 2

Le grand frisson. Après avoir terrassé le dragon, Brume apprend qu'elle est en possession du grimoire de Naïa, la puissante sorcière qui veillait jadis sur son village et qui a disparu depuis de longues années. La fillette est bien décidée à dissiper le mystère qui entoure cette disparition! Toujours accompagnée de son fidèle assistant, le petit cochon Hubert, et d'Hugo son meilleur ami, Brume entreprend la plus dangereuse des quêtes: trouver l'antre de Naïa! La bâtisse se situerait au plus profond de la forêt des âmes perdues, or selon la légende, quiconque pénètre dans ces bois hantés se perd pour l'éternité... Nos aventuriers vont rapidement se retrouver en très mauvaise posture car dans les profondeurs de la forêt, là où le soleil ne brille jamais, une créature terrible rôde... Brume va-t-elle réussir à s'approcher de Naia et à rassembler par la même occasion les morceaux de sa propre histoire ' Perdus, nos trois amis sortiront-ils indemnes de leur expédition? Toujours aussi drôle et inventive, Brume poursuit son chemin et affirme son caractère à travers cette série désopilante qui continue de nous faire rire avec des dialogues savoureux, un dessin doux et soigné et une héroïne fort attachante.



Dans mon monde

Ehlert Lois

" Mon monde est fait de choses que j'aime : de grenouilles bondissantes... de papillons qui dansent... de pluie battante... et d'une lune éclatante. " Ce livre publié en 2002 aux Etats-Unis, est une célébration du monde et de ses merveilles, un hymne à la vie. Chaque élément apparaît au fil des pages, à travers un jeu sophistiqué de découpes, dans des couleurs contrastées et vives. Lois Elhert y raconte la nature, sa beauté et nous incite à la regarder, la toucher... l'admirer et l'aimer.



Bleu pop

Petit Aurore

Une baleine, un jean, un chagrin... ouvrez cet imagier tout carton et découvrez 6 adorables pop-up pour explorer la couleur bleue. Qu'il s'agisse d'animaux, d'objets ou de concepts simples, le bleu se décline sous toutes ses formes et, pour la première fois, en relief à destination d'une tranche d'âge en quête de matérialité! On allie ici une fabrication tout carton avec des pop-up graphiques et ludiques, suffisamment solides pour les petites mains. Une série qui va beaucoup amuser les toutpetits et leur en faire voir de toutes les couleurs!



Le gâteau surprise de pop

Bisinski Pierrick

Pour faire de la pâtisserie, Pop a besoin de farine, que lui donne Fanfan, d'oeufs que Madame Cot-Cot a pondus, de lait de la vache Meumeu, et de sel de la mer fournit par la baleine. Il fait des crêpes grâce à la recette du livre. Mais ce n'est pas tout! Avec toutes ces crêpes, il confectionne une vraie surprise! Miam! Miam!



Joyeux Noël, Pierre Lapin!

L'hiver est arrivé, Noël n'est plus très loin. Tout le monde est occupé à préparer le festin. Pierre bondit à travers le jardin, une mystérieuse lettre à la main... Il est grand temps de la poster! Mais à qui donc est-elle destinée '



Le village des lutins de Noël

Magdalena

Dans le village des lutins de Noël, il neige à gros flocons. Bien au chaud dans leurs maisons colorées, les lutins sont affairés. Soulève les flaps et découvre comment ils préparent la nuit de Noël ! Un merveilleux livre accordéon de près de 2 mètres de long !



Poil à la momie !

Balpe Anne-Gaëlle

Les amis de Tom vont-ils réussir à le délivrer des mains de la momie 'Un roman à lire à deux pour les premiers pas en lecture! L'histoire: Aujourd'hui, les CP visitent le muséum. Pour commencer, il faut passer dans la salle de l'Egypte antique et de sa momie toute moisie. Au milieu de la visite, Tom disparaît... et la momie aussi. La momie a enlevé Tom! La bande prend son courage à deux mains pour aller délivrer son ami avant qu'il ne se fasse dévorer. Gare à toi, momie, les CP n'ont pas froid aux yeux! Des histoires qui émerveillent, des aventures riches avec des personnages attachants et des livres durables!



La véritable histoire de Aponi, jeune Iroquoise Laurens Claire face aux explorateurs

Fille d'un grand chef iroquois et future chamane, la petite Aponi voit arriver les explorateurs français, menés par Jacques Cartier. Les Iroquois, peuple natif d'Amérique du Nord, accueillent d'abord les étrangers les bras ouverts, mais la méfiance grandit. Qui sont ces gens venus d'Europe qui s'accaparent leurs terres, enlèvent leurs frères et naviguent à bord de grandes maisons flottantes 'Quand une épidémie touche le camp français, un choix s'impose à Aponi : doit-elle soigner les étrangers ou les laisser périr 'Un roman d'aventure et de découverte au coeur de l'histoire, du point de vue du peuple autochtone.