



Alice au pays des idées

Droit Roger-Pol

Comment vivre ' Selon quelles valeurs ' Dans quel but Alice s'inquiète du sort de la planète et de l'humanité. Elle se demande aussi ce que sera son existence. Son rêve : trouver la phrase décisive qui ne la quittera plus, la guidera toujours et partout... Basculant au pays merveilleux des idées, Alice va sillonner les siècles et les civilisations à la rencontre des sages et des philosophes qui, de l'Antiquité à nos jours, ont cherché à comprendre le monde. Un passionnant roman initiatique, drôle et accessible à tous, pour découvrir l'histoire des idées et le sens de nos vies.



Comme un tigre de feu

Touverey Baptiste

Dans l'immense Milieu-du-Monde, un empereur trop puissant déclare une guerre inutile. La révolte grondait, elle explose. Shimin, fin stratège et archer prodige, appartient à l'un des grands clans guerriers de l'Ouest : il n'a qu'un but, régner. Jiande, fils de paysans aisés de l'Est, devient un bandit et un rebelle. Yicheng, princesse du Milieu-du-Monde, exilée chez les redoutables nomades, ne sait que choisir : sa terre natale ou son peuple d'adoption ? Trois héros, trois destins, trois ambitions hors normes. De leur affrontement dépend la naissance de la prochaine dynastie.



Dans la forêt

Hegland Jean

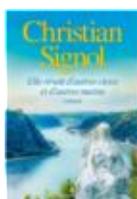
"Nell et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au coeur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours présentes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à faire confiance à la forêt qui les entoure, emplie d'inépuisables richesses. Véritable choc littéraire aux Etats-Unis, best-seller mondial, un roman d'apprentissage sensuel et puissant."



Dors ton sommeil de brute

Martinez Carole

" Un long hurlement, celui d'une foule d'enfants, secoue la planète. Dans les villes, le Cri passe à travers les murs, se faufile dans les canalisations, jaillit sous les planchers, court dans les couloirs des tours où les familles dorment les unes au-dessus des autres, le Cri se répand dans les rues." Un rêve collectif court à la vitesse de la rotation terrestre. Il touche tous les enfants du monde à mesure que la nuit avance. Les nuits de la planète seront désormais marquées par l'apparition de désordres nouveaux, comme si les esprits de la nature tentaient de communiquer avec l'humanité à travers les songes des enfants. Eva a fui son mari et s'est coupée du monde. Dans l'espace sauvage où elle s'est réfugiée avec sa fille Lucie, elle est déterminée à se battre contre ce qui menace son enfant durant son sommeil sur une Terre qui semble basculer. Comment lutter contre la nuit et les cauchemars d'une fillette ?



Elle rêvait d'autres cioux et d'autres matins

Signol Christian

< Un amour, deux pays. >Clémence, fille de paysans du Poitou, se rêvait institutrice. Mais la mort de son frère au front en 1917 l'oblige à rester auprès de ses parents. C'est par hasard qu'elle rencontre Franz, un prisonnier de guerre allemand, et par amour qu'elle décide de le rejoindre en Allemagne, contre l'avis de son père. Fraîchement accueillie par la famille de Franz, mal intégrée dans ce pays hier ennemi, Clémence trouve cependant ses repères et met au monde un fils, Ludwig. Mais l'Allemagne s'enflamme et Hitler conquiert le pouvoir. Contrainte de rentrer en France, bouleversée par cette séparation, Clémence reprend vaillamment la ferme familiale avant de s'engager dans la Résistance. Dès lors, elle ne cessera de chercher Franz et Ludwig dont elle n'a plus de nouvelles. Reverra-t-elle les siens ' Les liens du sang demeureront-ils plus forts que le destin ' Avec un vrai souffle romanesque et une grande humanité, Christian Signol fait le portrait d'une femme courageuse et d'une famille déchirée par les tragédies de l'Histoire.



Fragrancia

Richardot Paul

Et si vous pouviez revivre vos souvenirs les plus précieux à travers leurs parfums ? Cette immersion dans le passé, c'est ce que propose l'entreprise Fragrancia à une poignée d'élus grâce à la SVM, une substance psychotrope. Mais tandis que des filières illégales se multiplient, Fragrancia est contrainte de rendre son activité secrète. Officiellement, Hélias, 24 ans, est aromathérapeute. En réalité, il se forme à devenir un olfate de Fragrancia, ces savants capables de traduire un souvenir en formule chimique. Qui aurait cru que l'hypersensibilité dont il souffre lui permettrait de développer un odorat hors du commun ? Mais quand il croise la route de Nora, bras droit de la fondatrice, prête à tout pour défendre les intérêts de Fragrancia comme les siens, Hélias se retrouve mêlé à une enquête policière et découvre bientôt que le crime aussi a une odeur... < Un ouvrage singulier qui semble détenir la formule du succès > Harper's Bazar < Il en a même fait un roman, Fragrancia, un thriller olfactif dont on parle beaucoup et dont les droits ont déjà été vendus par son éditeur, JC Lattès, dans le monde entier. Le livre présente bien des qualités : son univers original, son côté high-tech, son sens du suspense, et son écriture à l'américaine... > Livres Hebdo



Impossibles adieux

Han Kang

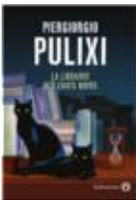
Comme un long songe d'hiver, ce nouveau roman de Han Kang nous fait voyager entre la Corée du Sud contemporaine et sa douloureuse histoire. Un matin de décembre, Gyeongha reçoit un message de son amie Inseon. Celle-ci lui annonce qu'elle est hospitalisée à Séoul et lui demande de la rejoindre sans attendre. Les deux femmes ne se sont pas vues depuis plus d'un an, lorsqu'elles avaient passé quelques jours ensemble sur l'île de Jeju. C'est là que réside Inseon et que, l'avant-veille de ces retrouvailles, elle s'est sectionné deux doigts en coupant du bois. Une voisine et son fils l'ont trouvée évanouie chez elle, ils ont organisé son rapatriement sur le continent pour qu'elle puisse être opérée de toute urgence. L'intervention s'est bien passée, son index et son majeur ont pu être recousus, mais le perroquet blanc d'Inseon n'a pas fait le voyage avec elle et risque de mourir si personne ne le nourrit d'ici la fin de journée. Alitée, elle demande donc à Gyeongha de lui rendre un immense service en prenant le premier avion à destination de Jeju afin de sauver l'animal. Malheureusement, une tempête de neige s'abat sur l'île à l'arrivée de Gyeongha. Elle doit à tout prix rejoindre la maison de son amie mais le vent glacé et les bourrasques de neige la ralentissent au moment où la nuit se met à tomber. Elle se demande si elle arrivera à temps pour sauver l'oiseau d'Inseon, si elle parviendra même à survivre au froid terrible qui l'enveloppe un peu plus à chacun de ses pas. Elle ne se doute pas encore qu'un cauchemar bien pire l'attend chez son amie. Compilée de manière minutieuse, l'histoire de la famille d'Inseon a envahi la bâtisse qu'elle tente de rejoindre, des archives réunies par centaines pour documenter l'un des pires massacres que la Corée ait connu - 30 000 civils assassinés entre novembre 1948 et début 1949, parce que communistes. Impossibles adieux est un hymne à l'amitié.



L'impasse aux secrets

Michaud-Destriau
Claire

"En conflit pour des questions d'héritage et de jalousie, deux cousins s'opposent, jusqu'au drame. Mais que s'est-il réellement passé il y a un siècle dans cette bourgade reculée, au cœur des montagnes. Les versions divergent et se contredisent. Seules certitudes : un crime a été perpétré, un homme condamné. De nos jours, dans le village où tout s'est produit, les lycéens Théo et Leïla vont profiter de leurs vacances d'été pour enquêter et démêler le vrai du faux dans cette sombre histoire de famille."



La librairie des chats noirs

Pulixi Piergiorgio

Une minute. Pas une seconde de plus. C'est le temps dont dispose la proie d'un assassin sadique pour prendre une terrible décision : choisir entre les deux êtres qui lui sont les plus chers, lequel vivra et lequel mourra. Après plusieurs de ces crimes odieux, la police se décide à faire appel à Marzio Montecristo, le patron d'une petite librairie de Cagliari spécialisée dans le polar. Malgré le mauvais caractère de son propriétaire, l'endroit n'est pas dénué de charme. C'est également le quartier général d'un étonnant club de lecture : "les enquêteurs du mardi". Parmi ses membres, il y a Marzio lui-même, mais aussi un prêtre, une femme à la retraite, un vieux dandy et une jeune gothique. Un an plus tôt, cette poignée de super-experts a aidé la police à résoudre une affaire particulièrement complexe. Parviendront-ils à élucider ce nouveau mystère.



La loi de la tartine beurrée

Erre J. M.

Anna et Jean-Luc Godart viennent d'emménager dans leur nouvel appartement. Après une soirée crémaillère échevelée, le réveil est difficile : le téléphone sonne sous des prétextes absurdes, un plombier débarque en expliquant avoir été appelé en urgence, des livreurs apportent des objets soi-disant commandés. Anna et Jean-Luc sont-ils victimes d'actes de malveillance ou responsables inconscients de ces dérèglements ? Le doute s'installe, les certitudes s'effritent, les failles apparaissent : le terrain idéal pour une psychothérapie de couple déjantée. Nous le savons bien, les emmerdements sont la force noire qui régit l'univers. La Loi de la tartine beurrée, nouveau roman de J.M. Erre, se propose d'en être la plaisante illustration, histoire d'oublier un instant nos tourments en nous divertissant avec ceux des autres. Enfin un peu d'humour dans ce monde de brutes !



Le chant du prophète

Lynch Paul

< Le génie particulier de ce roman est d'avoir su rendre l'in vraisemblable plausible. > Colum McCann A Dublin, un soir de pluie, deux hommes frappent à la porte d'Eilish Stack. Membres d'une toute nouvelle police secrète - le GNSB -, ils demandent à s'entretenir avec son mari, enseignant et syndicaliste, mais celui-ci est absent. Larry se rend au commissariat dès le lendemain, puis disparaît dans des circonstances troublantes. Tandis que le malaise s'installe peu à peu, Eilish voit son quotidien et celui de ses quatre enfants amputés d'une liberté qu'elle tenait pour acquise. Bientôt l'état d'urgence est déclaré, les rumeurs parlent de camps d'internement... Prisonnière d'une logique cauchemardesque, jusqu'où devra aller Eilish pour protéger les siens 'Récompensé par le Booker Prize, Le Chant du prophète saisit, dans un souffle d'une puissance implacable, le basculement progressif d'une société vers l'autoritarisme. Paul Lynch nous fait vivre cette expérience à travers un regard - celui d'une femme - qui nous renvoie à notre propre aveuglement. Presse : < Un singulier tour de force. > Kirkus Reviews < Paul Lynch puise dans la littérature pour rompre avec la suffisance des sociétés occidentales qui, insensibilisées par les tragédies qui secouent le monde, sont persuadées d'en être à l'abri. > The Guardian < Le récit extraordinaire et tragique d'un pays sombrant dans la guerre, qui résonne bien au-delà des frontières irlandaises. Il s'agit sans doute de l'un des romans les plus importants de cette année. > The Irish Examiner < Cette dystopie est exactement ce dont nous avons besoin pour sortir de notre complaisance, de cette illusion réconfortante selon laquelle le fascisme surgirait toujours loin de nous, dans l'espace comme dans le temps. > The Washington Post



Le livre de Joan

Thurin Paul

"L'histoire vraie de Joan de Leeds, la nonne qui a bravé tous les interdits pour vivre librement en Angleterre, en 1318. Joan de Leeds fait le pari fou de s'évader de l'abbaye bénédictine de Saint-Clément, où elle est cloîtrée depuis l'enfance. A la lueur d'une chandelle, la jeune femme dévoile son plan à quelques sœurs de confiance : puisque seule la mort peut défaire une moniale de son serment, elle simulera la sienne pour déjouer la vigilance de ses supérieures. Débute alors l'incroyable quête de Joan, qui la mènera jusqu'à Londres, à la découverte de ce que les écritures lui avaient caché : le plaisir, la connaissance et la liberté. Il lui faudra cependant échapper à la vengeance de l'impitoyable abbesse, prête à tout pour rattraper la fugitive."



Le petit caporal

Zolets Yann

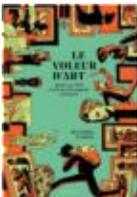
Alors qu'un sous-marin russe échappe mystérieusement à la poursuite d'un sous-marin français, la capitaine Demoreno découvre des anomalies dans les rapports de traque. Rejointe par un agent de renseignement en poste au Kazakhstan, ils navigueront ensemble dans un labyrinthe de trahisons et de manipulations, théâtre de l'opération poutinière de déstabilisation de la France de Macron du nom de "Petit caporal"



Le roman de Marceau Miller

Miller Marceau

< Je m'appelle Marceau Miller. Je suis un romancier à succès. Demain, vous pourrez lire sur ma page Wikipédia, juste en dessous de la ligne 'naissance' : 'Décès : 16 mai 2021 (à 40 ans)'. > Il y a des hommes qui remettent leur vie en jeu en permanence. Marceau Miller est de ceux-là. Hanté par le souvenir de sa sœur, disparue vingt ans plus tôt, il est devenu un écrivain à succès, à l'existence rêvée, en apparence. Mais que ce soit en pilotant son Savage Bobber ou en escaladant à mains nues les montagnes qui entourent le lac Léman, l'écrivain ne cesse de défier le danger. Jusqu'à cette chute, dont il ne réchappe pas. Du sommet de la dent du Vélan, une silhouette contemple son corps fracassé au sol. Sa femme, Sarah, est la seule à ne pas croire à un accident. Mais connaissait-elle vraiment l'homme avec lequel elle vivait ? En découvrant que Marceau a laissé derrière lui un ultime roman où il dévoile la vérité, elle se lance dans un jeu de piste vertigineux. Où est ce manuscrit ? Et qui est vraiment Marceau Miller ? Déjà vendu dans une dizaine de pays, Le Roman de Marceau Miller a suscité un engouement mondial avant même sa parution en France, ainsi que l'intérêt de producteurs et de plateformes télévisuelles. Marceau Miller est scénariste et écrivain. C'est la première fois qu'il écrit un roman sous ce nom.



Le voleur d'art

Un gentleman cambrioleur agit avec habileté et classe, sans jamais recourir à la violence, guidé par un certain sens de l'honneur. Pendant sept ans, Stéphane Breitwieser, originaire de Mulhouse, a commis près de 250 vols dans des musées français, suisses et belges, en plein jour, au nez et à la barbe des gardiens et des visiteurs. Ses attributs : un grand manteau et un couteau suisse. La valeur totale des oeuvres volées entre 1995 et 2001 a été estimée à plusieurs dizaines de millions d'euros. Alors comment a-t-il réussi ces vols en série sans se faire prendre pendant si longtemps. Il lui aura fallu beaucoup de sang-froid, pas mal de créativité et une bonne dose de passion.



Les mains d'argile

Lacombe Michel

Début du XXe siècle. Louise, jeune femme très indépendante et fille d'un riche bourgeois propriétaire d'une fabrique de vases à Anduze, se passionne pour la sculpture. Très talentueuse, elle parvient peu à peu à vivre correctement de son art, et partage volontiers ses gains avec les ouvriers de l'usine de son père. Mais ses parents, qui n'ont d'autre projet pour elle que celui de la marier à un fils de bonne famille, voient cette activité d'un très mauvais oeil. Lorsqu'elle rencontre Marcelin, fondateur de cloches à Lodève, c'est secrètement qu'ils décident de s'aimer. Louise parviendra-t-elle à imposer le jeune artisan à sa famille ?



Les pas de côté

Mériquet Marie-Haute

La vie de Zola, trentenaire établie à Paris, est un labyrinthe dans lequel elle prend toujours la mauvaise direction. Surtout depuis l'accident. A côté de ses soeurs aînées, le Miracle et la Parfaite, elle reste la Vilaine. Celle qui n'aurait pas dû naître. Celle qui ne fait rien comme les autres. Un soir, à l'approche des fêtes de Noël, alors que Zola broie du noir, Yvonne croise sa route. Elle a 80 ans et une soif de liberté contagieuse. Mais Yvonne a aussi un secret. Un secret qui va les mener jusque dans un coin isolé du monde, au coeur d'une nature éblouissante de beauté, où le destin leur réserve encore bien des surprises. Porté par une écriture sensible, ce roman magistral est une ode à l'amitié, à la liberté et aux pas de côté qui nous guident vers de nouveaux chemins.



Mythologie du .12

De Meeüs Célestin

C'est l'histoire d'un jour de solstice d'été au milieu de nulle part. C'est l'histoire de deux jeunes types qui zonent sur le parking d'un supermarché dans une vieille Clio, à se chambrer à enchaîner les bières et les joints. C'est l'histoire d'un médecin, dont la vie rangée et la famille modèle, construites dans une obsession de réussite, volent en éclats, un homme éméché qui ressasse, impuissant, ses échecs et s'enferme peu à peu dans un monologue paranoïaque et délirant. C'est l'histoire d'une soirée qui n'en finit pas, d'un snack sur le bord de la route, d'un trip dans la nature et d'une petite cabane au bord de l'eau, de Max et de Théo, de Rombouts et du tenancier de Chez Moustache, d'un médecin à la dérive, de traîneurs, de la haine et de l'ennui, de ce qu'on ne regrette que parce que cela nous échappe, du besoin de possession et du constat amer que rien ne se contrôle, de l'ivresse et de la violence.



Plus grands que le monde

Hall Meredith

Lorsque Doris et Tup se rencontrent dans les années 1930, l'avenir ensemble leur apparaît comme une évidence. A tout juste dix-huit ans, Doris rejoint Tup dans la ferme laitière familiale du Maine. Là-bas, leurs journées suivent les rythmes de la terre, faites de joies simples, et bientôt animées par trois enfants : Sonny, l'aîné, qui fait de sa chambre un musée consacré aux insectes de la région ; Dodie, la cadette au coeur affirmé et généreux ; et le petit Beston, calme et dévoué. Un foyer qui semble être à l'abri des vicissitudes du monde. Jusqu'au jour où survient une tragédie terrible, qui ébranle les fondations familiales. Ce premier roman envoûtant explore les chemins de reconstruction d'une famille endeuillée. Dans ce récit qui se déploie sur presque vingt ans, Meredith Hall rend compte d'un quotidien fait de tourments personnels, mais aussi d'acceptation et d'espoir. Car, en dépit de tout, Plus grands que le monde est une histoire lumineuse, au style élégant, qui jette sur l'amour - filial, parental, fraternel - une lueur neuve.



Près des abeilles

Navel Georges

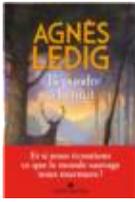
<En élevant des poules, des lapins, des abeilles, j'espérais tirer ma subsistance, lutter, vaincre la nature, faire pousser des légumes, loin des patrons, des chantiers, des bourgeois, vivre libre, dans une heureuse pauvreté. J'avais trente ans, des illusions, il en fallait pour ma tentative. Mon capital d'entreprise se limitait à trois mois de vivres, le temps d'atteindre à la récolte des pommes de terre et d'un carré de haricots verts. Pionnier d'un foyer futur, je vivais momentanément seul. >. Dès la fin des années 1920, Georges Navel vit d'une saison à l'autre dans l'arrière-pays provençal. Il habite, tantôt seul, tantôt entouré d'amis, une maison abandonnée entre vignes et forêt. Tout ne va pas sans heurt. Il y a des moments d'affrontement ou de désespoir. Mais dans ces pages à la poésie merveilleuse, extraites de Chacun son royaume, nous voyons < cette patiente recherche du bonheur > s'accomplir tel un < travail de héros grec >, les < Travaux et les Jours d'un Hésiode syndicaliste >, selon les mots de Jean Giono



Quand le jardin reflleurira

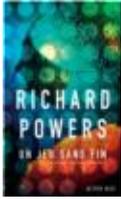
Adams Sara Nisha

Depuis qu'une ennuyeuse voisine et son bruyant fils de dix ans sont venus s'installer dans la maison mitoyenne à la sienne, Winston n'a plus un instant de répit. Même le jardin partagé, un refuge de mauvaises herbes où il aime se reposer, est devenu le théâtre de leurs disputes. Aussi, lorsqu'elle va jusqu'à lui interdire d'y faire quoi que ce soit sans son accord, une idée germe dans l'esprit de Winston : et s'il était temps de mettre à profit ces brochures de jardinage qui envahissent sa boîte aux lettres pour rendre à cet espace sa splendeur d'antan ? Ravi de contrarier sa voisine, il se met au travail ! Ce qu'il n'imaginait pas, c'est que graines, râteaux et arrosoirs éveilleraient une véritable passion chez son jeune voisin. Tandis que les jours passent, et à mesure que revit le jardin, l'amitié du garçon va donner à Winston la force de reprendre sa vie en main. Pour lui non plus, le printemps n'est peut-être plus très loin. Un roman lumineux qui célèbre le pouvoir de la nature et l'importance de la transmission et du partage.



Répondre à la nuit

Installée dans une ferme en lisière de forêt vosgienne, Agnès Ledig puise son inspiration auprès des animaux et des plantes qui l'entourent. C'est là qu'est née l'histoire de Témis, archère amoureuse des cerfs, Rémy, bûcheron sensible et protecteur, Maxime, audionaturaliste discret et passionné, ou encore Victoire, soigneuse aux doigts de fée. En nous plongeant au cœur d'une nature sauvage menacée, Répondre à la nuit nous pousse dans nos retranchements : jusqu'où devons-nous aller pour défendre le vivant ?



Un jeu sans fin

Powers Richard

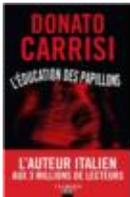
Makatea, île oubliée du Pacifique, porte encore les stigmates de décennies d'extraction minière. Aujourd'hui, une entreprise américaine envisage d'y implanter sa base pour la prochaine grande aventure de l'humanité : la construction de villes flottantes. Mais la population est divisée. Aux États-Unis, Todd Keane a révolutionné l'IA. Alors que la maladie ronge ses souvenirs, le milliardaire livre son ultime confession. Son histoire est liée à celles des habitants de l'atoll polynésien. Personnages magnifiques, intrigue virtuose, souffle romanesque intact : Richard Powers est au sommet de son art.



Le nid du coucou

Läckberg Camilla

"Deux événements terribles, sans lien évident, ébranlent la petite ville de Fjällbacka. Un célèbre photographe est retrouvé sauvagement assassiné dans une salle d'exposition. Henning Bauer, lauréat du prix Nobel de littérature, est victime d'un acte violent sur la petite île où il écrit le 10e livre de sa série mondialement connue. Patrik Hedström et ses collègues du commissariat de Tanumshede n'avancent guère dans l'enquête sur ces affaires, pendant qu'Erica Falck enquête sur le meurtre d'un homme transsexuel à Stockholm dans les années 1980. Elle réalise peu à peu que les fils du passé sont liés au présent, et que de vieux péchés laissent de longues ombres derrière eux."



L'éducation des papillons

Carrisi Donato

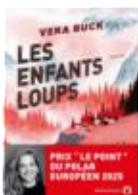
DANS LE SILENCE DES CHUTES DE NEIGE, SEUL LE RUGISSEMENT DU FEU SE FAIT ENTENDRE. ET LORSQUE LA MAISON EN BOIS S'EFFONDRE, IL NE RESTE QUE LES MURMURES EFFRAYÉS DE CEUX QUI ONT REUSSI À S'ÉCHAPPER. Grâce à sa détermination et son sang-froid, Serena, une redoutable femme d'affaires, va de réussite en réussite. Elle vit de manière opulente à Milan sous le règne de l'ordre et du contrôle. Mais lorsqu'elle tombe accidentellement enceinte d'Aurora, Serena doit endosser une responsabilité qu'elle n'avait jamais imaginée : celle de mère. Six ans plus tard, dans une colonie de vacances nichée au cœur des montagnes suisses, un incendie ravageur menace la vie des douze petites pensionnaires. Pendant un instant, les équipes de secours croient avoir retrouvé toutes les enfants - mais il en manque une : Aurora. Aucune trace de son corps n'est trouvée dans les décombres. Tandis que Serena cherche à faire son deuil, une personne anonyme la contacte et affirme que sa fille est toujours vivante. Pire encore, elle serait en danger... C'est alors que commence la plus grande mission de la vie de Serena : retrouver Aurora et la délivrer du mal. Est-ce que même la plus courageuse des mères est capable de tout



L'énigme de Turnglass

Rubin Gareth

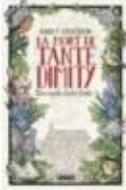
" Retournez le livre / Découvrez la vérité " Deux histoires, deux époques, deux sens de lecture, pour une histoire à énigme palpitante. Côté pile : Angleterre, 1881. Simeon Lee, un jeune médecin londonien, se rend sur l'île de Ray, au large de l'Essex, à la demande de son oncle, Oliver Hawes. Ce dernier, gravement malade, est persuadé d'avoir été empoisonné. Peu de temps après son arrivée dans l'unique maison de l'île, Turnglass House, Simeon fait une découverte des plus étranges : dans un coin de la bibliothèque se trouve une immense cage de verre, dans laquelle est enfermée une femme. Il s'agit de Florence, la belle-soeur d'Oliver, déclarée folle après avoir tué son mari. Quel secret cache-t-elle vraiment ? La vérité se trouve peut-être dans le journal intime d'Oliver, dont chacune des faces raconte une histoire très différente... Côté face : Californie, 1939. Oliver Tooke, célèbre écrivain et fils du gouverneur de l'État, est retrouvé mort. La police conclut à un suicide. Mais cette hypothèse ne convient pas son ami Ken Kourian, jeune acteur qui tente de percer à Hollywood. Ken décide d'enquêter et découvre de nombreux éléments troublants dans le passé de son ami : l'enlèvement de son frère lorsqu'ils étaient enfants et l'internement de sa mère, Florence, dans un asile. Mais pour découvrir la vérité, Ken devra déchiffrer les indices cachés dans le dernier ouvrage d'Oliver, un roman tête-bêche intitulé L'énigme de Turnglass et dont le héros est un jeune médecin appelé Simeon Lee....



Les enfants loups

Buck Vera

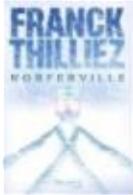
"Dans les montagnes, au cœur des forêts où rôdent encore les loups, se niche le hameau de Jakobsleiter. La vie y est rude et la nature impitoyable. Surtout pour la jeune Rebekka qui rêve de s'enfuir très loin. Puis, un jour, Rebekka disparaît. Elle n'est pas la première jeune femme engloutie par cette région hostile. S'agit-il d'accidents ou de meurtres en série. Pour Smilla, stagiaire au journal local, une chose est certaine : sa meilleure amie, disparue il y a dix ans, a bien été enlevée. Pour découvrir la vérité elle est prête à tout, quitte à faire voler en éclats les sombres secrets enfouis au plus profond des montagnes."



La mort de Tante Dimity

Atherton Nancy

L'enfance de Lori Shepherd a été bercée par les histoires de Tante Dimity que lui racontait sa mère. Quelle n'est donc pas sa surprise en apprenant que Tante Dimity a non seulement existé, mais que cette dernière lui a confié une mission capitale à sa mort : compiler toutes ses histoires pour publication, en échange d'une somme considérable. Pour accomplir cette tâche, Lori doit voyager en Angleterre, jusqu'à un petit cottage des Costwold. Mais une fois là-bas, des choses très étranges surviennent dans la maison. Le fantôme de Tante Dimity semble veiller sur elle.



Norferville

Thilliez Franck

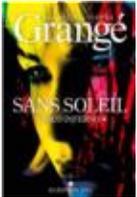
Dans l'univers hostile du Grand Nord, personne ne vous entend crier. Détective et criminologue à Lyon, Teddy Schaffran apprend que le corps de sa fille a été découvert dans une ville minière très isolée du Grand Nord québécois, Norferville. Morgane a été sauvagement mutilée, abandonnée dans la neige non loin d'une réserve autochtone. Sans réfléchir, Teddy plaque tout pour se rendre sur place, bien décidé à comprendre ce qui s'est passé. Là-bas, Léonie Rock, une flic métisse, est mise sur l'affaire. Elle est alors contrainte de renouer avec cet endroit coupé de tout où elle est née et où, adolescente, trois inconnus l'ont violée. Un retour vers son enfer, alors que les températures frôlent les -20°C. Ensemble, ces deux êtres éprouvés par la vie vont se démener pour trouver des réponses malgré l'inhospitalité de la nature et des hommes.



Prime time

Chattam Maxime

Alors que des millions de téléspectateurs regardent le 20h sur la chaîne nationale, un homme masqué, la voix déformée, prend en otage le présentateur vedette. Si le direct est coupé, il le tue. Maxime Chattam orchestre une véritable course contre la montre où s'affrontent le cynisme des médias, les jeux de pouvoir et les scrupules moraux. Jouant avec brio sur les ressorts psychologiques autant que sur l'action, il déploie dans ce nouveau roman tout son art de maître du suspense.



Disco inferno

Grangé Jean-Christophe

Années 1980 : sur les dancefloors parisiens, c'est la mort qui mène la danse. Embarquez avec Jean-Christophe Grangé pour une quête hallucinée sur les traces du mal... Mon premier est un médecin, mon deuxième un flic, mon troisième une lycéenne, mon tout un assassin qui aime dépecer ses victimes à la machette. Vous ne voyez pas ? Commencez par danser, et nous verrons où l'enquête vous mènera. En cet été 1982, moins il y aura de soleil, plus il y aura de sang...



Le roi des ombres

Grangé Jean-Christophe

Années 1980 : sur les dancefloors parisiens, c'est la mort qui mène la danse. Embarquez avec Jean-Christophe Grangé pour une quête hallucinée sur les traces du mal... Un meurtrier peut en cacher un autre. C'est vieux comme le mal. Dans l'ombre d'une affaire résolue, une sourde étincelle brille encore... Des ruelles de Tanger aux ténèbres de la forêt africaine, la chasse continue, remontant jusqu'au crime fondateur.



Antidépresse

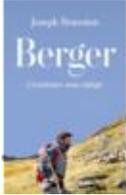
Philip Pierre

Des routines de vie accessibles, jouant sur le sommeil, l'alimentation et l'activité physique, pour consolider votre moral durablement ! " La vie est de plus en plus dure", "Je n'arrive plus à faire face"... Vous reconnaissez-vous dans ces constatations ? Depuis quelques années, la déprime touche de plus en plus de monde. Pourtant, la santé mentale n'a jamais été autant au centre de nos préoccupations qu'aujourd'hui : thérapies, méditations, retraites, programmes de réalignement se multiplient... Ces thérapies s'avèrent souvent difficiles à commencer, ou impossibles à poursuivre, car il vous faut d'abord consolider les fondamentaux de votre santé mentale. C'est ce que le professeur Philip vous propose de faire dans ce livre, grâce à un programme personnalisé, afin de lutter efficacement contre la déprime. Vous comprendrez d'abord quel rôle joue votre corps sur votre moral, et que ce n'est qu'en vous concentrant d'abord sur vos besoins essentiels (sommeil, alimentation, activité physiques), que vous pourrez commencer à aller mieux. Vous découvrirez ensuite des techniques de collaboration avec votre environnement pour mieux surmonter les contextes difficiles de la vie quotidienne. Vous pourrez finalement vous engager durant 6 semaines dans le programme Antidépresse basé sur des tests validés d'autodiagnostic, pour comprendre votre état mental et votre mode de vie, puis adopter de nouvelles routines personnalisées essentielles à un meilleur moral à l'épreuve de la vie. Spécialiste reconnu du sommeil et psychiatre, le professeur Pierre Philip dirige depuis plus de vingt ans une équipe de recherche spécialisée dans l'hygiène du sommeil et les troubles mentaux.



Astuces de génie pour une vie plus saine, plus économique et plus écologique Coni Jonathan

Des astuces imparables et variées par Jonathan Coni, le génie des astuces sur les réseaux ! Dans ce livre, Jonathan Coni nous propose ses 300 meilleures astuces pour une vie plus saine, plus écologique et plus économique. Elles sont réparties selon les rubriques suivantes : plein air, voiture, linge et chaussures, salle de bains, cuisine, petites bêtes invasives, hygiène, santé et beauté, ménage, animaux domestiques, enfants. Ce livre est une mine d'or pour : - Faire des économies sur les produits d'usage courant en les réalisant vous-même à moindre coût ! - Utiliser des produits sains, bons pour soi et pour la planète. - Vous y trouverez des solutions naturelles que ce soit pour enlever la poussière, faire briller vos sols et vos bijoux, prendre soin de vous, éloigner moustiques et guêpes, vous débarrasser des mauvaises herbes qui s'invitent sur votre terrasse, émerveiller vos enfants avec des balles rebondissantes maison... Une somme de solutions efficaces, économiques et authentiques testées et approuvées par Jonathan, reconnu sur ses réseaux pour sa générosité, son sens du partage et sa bienveillance.



Berger

Boussion Joseph

Tout quitter pour revenir à la nature et jouir d'une vie frugale et tranquille, qui n'en a pas déjà rêvé ? Au tournant de la trentaine, après avoir couru après la réussite et le temps, connu la vie de bureau, participé au mouvement Nuit Debout et vécu une brève carrière politique, Joseph Boussion a tout plaqué pour devenir berger. Il a lu Thoreau et Giono, croit au mythe du bon sauvage et fantasme un idyllique retour aux sources fait de méditation et de calme. C'est la violence et la brutalité qui l'attendent. Dans ce récit intense et habité, il raconte son passage du confort et de l'agitation des villes à la solitude des estives où il découvre la réalité de son métier : les réveils matinaux dans des refuges spartiates ; les heures à étudier des pentes raides comme des murs sur lesquelles il devra bientôt mener ses brebis ; les journées éreintantes à traverser les montagnes, leurs flancs fouettés par le vent et la pluie, en guidant son troupeau ; les nuits sans sommeil occupées à repousser les loups fusil en main. Il dit la peur, les douleurs physiques et psychologiques, la brutalité des éléments qui, à chaque instant, lui rappelle sa vulnérabilité. Les réalités administratives et économiques d'une vie moins libre qu'on ne croit. Mais aussi l'affection particulière qui le lie à ses bêtes, l'amitié qu'il noue avec les hommes qui l'aident. La beauté magistrale des paysages des Alpes, la magie de ses sensations retrouvées et la conscience réveillée d'appartenir à plus grand que soi. Et la grande leçon de vérité, d'humilité et de sagesse qu'il a reçue et qu'il partage ici avec nous.



Bretagne

Casabianca Raphaël de

Vous prévoyez de partir en Bretagne ? Découvrez une nouvelle manière de voyager avec cette collection de guides pas comme les autres. Projetez-vous en un coup d'œil en Bretagne avec plus de 300 photos. Découvrez des expériences originales, des propositions de séjour et des itinéraires clés en main qui font la part belle aux mobilités douces. Profitez d'une sélection d'adresses responsables et de conseils concrets pour limiter votre impact. Accédez à une carte digitale pour retrouver toutes les adresses, expériences et autres itinéraires directement sur votre téléphone. A vous les échappées belles sur l'île de Sein et les kilomètres de bonheur à vélo sur le canal de Nantes au Mont Saint-Michel. A vous le mythique GR34, les plages pour surfer, les criques pour pêcher, les festnoz pour danser. A vous aussi les meilleurs spots huîtres & vin blanc au coucher du soleil, les hébergements pour se reconnecter à la nature, un improbable itinéraire en forme de cœur, et même un passage par Nantes et la Loire Atlantique ! Bon voyage !



Dieu, Darwin, tout et n'importe quoi

Despret Vinciane



Forêt secrète

Brown Jo

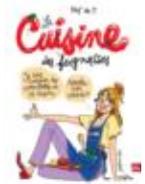
Un carnet de dessins d'un détail inouï, à la beauté saisissante. Ce 'carnet d'une illustratrice' est un fac-similé du journal tenu par l'artiste britannique Jo Brown. Dans les moindres détails, elle zoome sur un champignon, un bourdon, un papillon, un oiseau. Un régal pour les sens, un hymne à la beauté du monde qui nous entoure et un appel à la sauvegarder à tout prix.



Je prépare ma ménopause et je la vis bien !

Philippon Bérengère

Pour toutes les femmes en préménopause ou déjà ménopausées La ménopause n'arrive pas du jour au lendemain ! A partir de 40 ans, les hormones féminines commencent doucement à décliner jusqu'à la ménopause. Cycles irréguliers, petite prise de poids inexplicquée, sommeil fragilisé, peau plus sèche, cheveux moins denses sont quelques-uns des symptômes révélateurs des changements hormonaux. Bien souvent, les femmes ignorent leur origine et manquent de conseils avisés pour y faire face. Cet ouvrage s'adresse aux femmes en périménopause ou déjà ménopausées. Son but est d'aider chacune à vivre cette période sereinement et à ne pas la considérer comme une fatalité. Pour cela, vous y trouverez une mine d'informations pour comprendre ce qui se passe, savoir réagir ou trouver de l'aide, afin de préserver votre santé, votre moral et votre qualité de vie. Décryptage des changements qui s'opèrent dans votre corps avec un zoom sur les hormones et les perturbateurs endocriniens. Principaux symptômes et points de vigilance. Accompagnement complet : gestion du stress et des émotions, sommeil, activité physique, peau et cheveux, sphère génito-urinaire, confiance en soi... Focus sur l'alimentation pour rééquilibrer vos menus afin de protéger vos os et votre cœur, éviter la fonte musculaire, avoir de l'énergie et garder un poids stable. Avec 2 semaines de menus et des idées de petits déjeuners. Solutions naturelles : compléments alimentaires, plantes, techniques, soins maison... Avec des témoignages des femmes qui racontent < leur > ménopause et partagent les solutions qui les ont aidées



La cuisine des feignasses

T. Stef' de

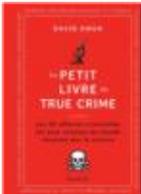
Feignasse rime avec efficace ! Bienvenue en cuisine, un univers où efficacité, rapidité et simplicité riment avec délice, gourmandise et feignasserie intense. Stef' de T., en reine de la flemme, vous livre ses secrets, ses astuces et ses meilleures recettes pour régaler vos proches en passant le moins de temps possible en cuisine et en évitant (presque) toutes les corvées de course, d'épluchage et de vaisselle.



Lakbay

Ledoux Stéphanie

C'est une vie de voyages que Stéphanie Ledoux mène depuis des années, nourrissant son travail d'artiste-nomade par les rencontres qu'elle suscite en dessinant la plupart du temps in situ. Au Cambodge ou au Japon, au Bénin, en Namibie ou aux Philippines, le cœur de son travail réside dans la part d'imprévu qu'elle trouve sur place. Les San de Namibie et leur langue unique au monde, une petite Japonaise rayonnante dans un kimono séculaire, un sorcier vaudou dans son costume lumineux... la rencontre est toujours une affaire de temps passé à s'imprégner et à comprendre. La nature n'est pas en reste, que ce soit pour un guépard d'Afrique australe, un minuscule gecko asiatique ou un baobab qui défie le temps, c'est toute la magie du dessin de terrain que d'engendrer de véritables interactions et, parfois, des instants de grâce. Et ce sont bien ces moments particuliers que Stéphanie Ledoux partage dans ses carnets de voyages virtuoses.



Le petit livre du True Crime

OWEN David

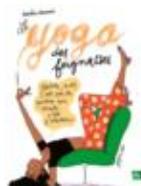
Le crime parfait n'a jamais existé et il n'est pas près de voir le jour ! Grâce aux progrès de la médecine légale, il ne suffit plus d'un couteau, d'une paire de gants et d'un faux alibi pour éviter d'être confondu pour meurtre. Dorénavant, il est possible d'expliquer le drame du vol 103, le meurtre non élucidé d'Alexandre Litvinenko, ou encore l'affaire O.J. Simpson. A travers 50 faits divers, Le Petit Livre du true crime révèle comment les méthodes médico-légales sont utilisées dans une enquête et sur une scène de crime pour en apprendre davantage sur le déroulé des faits. Incluant certaines des affaires criminelles les plus célèbres au monde, ce livre est le guide idéal pour se mettre dans la peau des scientifiques et comprendre leurs raisonnements. Le crime parfait n'a jamais existé et il n'est pas près de voir le jour !



Le sens du bétail

Thévenon Ulysse

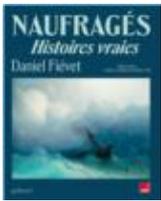
Deux ans d'enquête, 250 témoins dont une centaine d'éleveurs, des histoires bouleversantes et des documents accablants... Plongez au cœur de l'industrie de l'élevage français, où la passion pour la terre cache des souffrances profondes et une violence taboue. Ici, pas d'agri-bashing : ce sont les acteurs eux-mêmes - éleveurs, salariés ou responsables - qui racontent les dérives d'un système qui les exploite et dont nous sommes tous victimes. Car à l'autre bout de la chaîne, ce livre révèle des conséquences alarmantes pour nous, consommateurs. Il est temps de découvrir le juste prix de ce que nous mangeons. Que met-on réellement dans nos assiettes ?



Le yoga des feignasses

Annoni Amélie

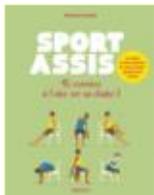
Feignasse rime avec badasse ! Toute feignasse qu'on est, on peut être tentée (sur un malentendu) de se mettre un jour au yoga, il paraît que c'est bon pour le corps et l'esprit. Cet ouvrage, dédié à une approche douce de la pratique, est destiné à toutes les personnes que la perspective d'en faire trop terrasse... parce que oui, on peut faire du yoga entre deux siestes, seulement quelques minutes par jour, et être efficace ! Alors, c'est parti ?



Naufragés

Fiévet Daniel

Face à l'impossible ils ont réalisé l'impensable : survivre. Du vrai Robinson Crusoe aux rescapés du radeau de la Méduse, Daniel Fiévet raconte les aventures réelles de ces naufragés qui ont marqué l'Histoire de la navigation. Elles se sont déroulées entre le XVIIe et le XXe siècle, dans des contextes et sous les latitudes les plus divers mais toutes ont en commun de montrer jusqu'où des humains sont capables d'aller lorsqu'ils sont confrontés à des situations extrêmes. Loin de la civilisation, en pleine nature sauvage, le masque des conventions tombe et les êtres se révèlent. Pour survivre, certains naufragés font preuve d'une ingéniosité incroyable et se comportent en véritables héros, d'autres laissent libre cours à leurs plus bas instincts et commettent l'irréparable. Ces récits, basés sur les témoignages de rescapés, nous invitent à nous questionner sur la nature humaine et sur ce que nous aurions fait dans pareille situation. Richement illustré, à la fois par des cartes, des documents et gravures d'époque, des peintures et dessins originaux de Nicolas Vial et Aleks Cavaillez, *Naufragés, Histoires vraies*, inspiré du podcast phénomène à plus de 2,5 millions d'écoutes, est une plongée fascinante au cœur des ténèbres.



Sport assis

Cochet Vanessa

Vous avez la volonté de faire du sport, mais vous n'arrivez pas à vous lancer, parce que vous vous dites que vous n'avez pas le temps, pas les moyens financiers, ou pas la forme physique nécessaire ? Ce livre va vous prouver le contraire ! Les 45 exercices, adaptés à toutes les conditions physiques et à tous les âges, peuvent se pratiquer partout et tout le temps avec une simple chaise. Vous pourrez composer facilement vos entraînements sur mesure. C'est le sport à votre rythme, où vous voulez, et quand vous voulez ! Que ce soit pour vous assouplir, vous renforcer, retrouver de la tonicité ou soulager vos douleurs chroniques, ce guide clair et pratique, avec tous les mouvements bien illustrés, vous accompagnera au mieux !



Tino, un merle au jardin

Jolivot Nicolas

Un merle vit dans mon jardin, à moins que ce ne soit l'inverse ! Dans son précédent livre *Voyages dans mon jardin* (2021), Nicolas Jolivot écrivait : "Maintenant j'en suis sûr, Tino discute avec moi. J'ose à peine raconter cette histoire. On va croire que le jardin me rend gentiment béat." Trois ans plus tard, c'est bien cette histoire qu'il nous raconte, celle de son rapprochement, une année durant, d'un merle qui le reconnaît. Loin de la description d'un oiseau anonyme, l'auteur invite à entrer dans la vie de Tino au fil de cette biographie inédite et émouvante.



Histoire de l'art au féminin

Augustin Marion

La première BD qui redonne aux femmes artistes une place de premier plan dans l'histoire de l'art. Lors d'une visite au musée, Jo et Ben, deux jeunes ados, s'étonnent de l'absence des artistes femmes, contrairement à la grande présence féminine dans les tableaux. Apollon et Artémis, des statues antiques, vont prendre vie pour mettre en lumière le rôle des artistes femmes dans l'histoire de l'art, à travers le monde. Qu'elles aient excellé dans les genres académiques ou qu'elles aient participé selon les époques à des mouvements avant-gardistes, toutes ces artistes ont contribué à l'histoire de l'art avec génie. Ce grand récit en BD est ponctué de 13 portraits rédigés par Sophie Caron et illustrés par Louise Nelson. Un livre événement, un livre essentiel ! En partenariat avec AWARE, association à vocation internationale